A photograph of a row of wooden houses at dusk. The houses have light-colored horizontal siding and dark roofs. Several streetlights are visible, casting a warm glow. The sky is a deep blue. The text is overlaid in the center of the image.

Raahen kaupunki
Vanhan kaupungin asemakaavan muutos
Työpajan T1 yhteenveto

Työpajan tavoitteet

Työpajan tavoitteena oli:

- ✓ Nostaa esille Raahen vanhan kaupungin valtakunnallisesti merkittävät arvot.
- ✓ Muodostaa yhteinen näkemys kaupunkikuvaan liittyvistä laajemmista suojelukokonaisuuksista.
- ✓ Arvioida katutilojen ja julkisten alueiden ominaispiirteitä sekä pohtia alueiden muutoksensietokykyä korttelitasolla asukkaiden näkökulmasta.
- ✓ Pohtia vanhan kaupungin merkitystä Raahelle, raahelaisille sekä laajemmin.
- ✓ Pohtia mitä haasteita ja mahdollisuuksia kulttuuriympäristön suojeluun liittyy.
- ✓ Avata rakennussuojelun merkitystä osallisille.
- ✓ Määritellä alueen kaupunkikuvaan liittyviä keskeisiä tavoitteita.
- ✓ Pohtia yhdessä alustavasti toimenpiteitä ja keinoja, joilla kaupunkikuvaa ja arvokasta kulttuuriympäristöä voidaan hyödyntää ja kehittää.
- ✓ Kartoittaa näkemyksiä alueen tulevaisuudesta.

Työpajan vaiheet

Työpaja toteutettiin etäyhteydellä 25.5.2021

Aikataulu ja eteneminen:

- **Klo 13:00– 13:10** Työpajan tavoitteet ja työmenetelmät
- **Klo 13:10** Osalla henkilöistä siirtyminen toiseen ryhmään.

- **Klo 13:20 – 13:50 Rasti 1:** Arvojen ja ominaispiirteiden hahmottaminen Muralissa karttapohjalle
 - Pohdi: Miltä Raahen vanha kaupunki näyttää, tuntuu, tuoksuu ja kuulostaa? Kerro omin sanoin.
 - Mitkä asiat tekevät vanhasta kaupungista erityisen? Mitä pitäisi säilyttää, mitä korjata?
 - Esim. 3-7 tärkeintä Raahen vanhan kaupungin ominaispiirrettä?

- **Klo 13:50 – 13:55** Tauko

- **Klo 13:55 – 14:15 Rasti 2:** Miltä vetovoimainen Raahen vanha kaupunki näyttää vuonna 2050?
 - Pohdi 2-3 keinoa, jolla koko Raahen vanhan kaupungin imagoa, tunnettavuutta ja vetovoimaa voitaisiin vahvistaa?

Miltä Raahen vanha kaupunki näyttää, tuntuu ja kuulostaa?

Poimintoja työpajasta:

- Merimiesten mökit ja kapteenien kodit
- Kauniit ja pienimuotoiset katuosuudet ja puutarhat
- Vanhojen talojen muodostaman yhtenäiset julkisivunäkymät

Muuta:

- Wanha Seminaari-alue, Fantin saari, Pikkulahti, Pitkänkarin metsä ja pohjoisranta
- Likipitäen keskeytymätön vanhojen talojen julkisivurivi, kaunis puisto vieressä.
- Merimiesten mökit kapteenien kodit
- Saaristokatu: kaunis, pienimuotoinen ja hiljainen katuosuus.
- Ristiriita rakennusten arkkitehtuurissa. Kaksi seinää kadulle päin sopii alueeseen, mutta sisäpiha täysin lasiseinillä???
- Alueen pohjoispuolella huonot liikennejärjestelyt ja paljon käyttämätöntä potentiaalia puistoalueena. Jalkakäytävätön tieosuus
- Kaunis pihapiiri, hyvin ylläpidetyt talot
- Joskus on mahdollista vilkaista pihojen sisälle. Vanha Raahen on paljon suurempi mitä katuja tallatessa käy ilmi. Tässä esim. kaunis puutarha.
- Kaunis pihapiiri, hyvin ylläpidetyt talot
- Lämpimät, suojaavat sisäpihat
- Kadut iltaisin hiljaisia, päivisin liikenne kovaa
- Jalkakäytävätön tieosuus
- Kortteleiden sisälle jää valtava määrä kiinteistöjä "piiloon"

Vanha Raahen vanha kaupunki asemakaavan muutos AKM 242
työpajasta 22.5.2021
kadut ja yleiset alueet sekä valtakunnallisesti merkittävä kulttuuriympäristö (RKY)



Miltä Raahen vanha kaupunki näyttää, tuntuu ja kuulostaa?

Vanha Raaha on hiljainen ja intiimi

Vanha Raaha on sopusuhtainen ja yhtenäinen

Liikenteen melua; onko kaikilla Vanhan kaupungin kaduilla päästävää liikkumaan moottoriajoneuvoilla?

Monokromaattinen keltainen valaistus



Viikkokävely on pitkä suora alittava valtaville ja vaarallille ylinopeuksille ja moottorilajille.

kaunis värимааіа

ihmisen kokoinen mittakaava

esilain kaunita, vanhoja katukylttejä ja -valaisinsäilyitä

RANTAKATU

Pieni, valttavan kaunis siirakennus (talli, taverna?)

Liikenteen melua; onko kaikilla vanhan kaupungin kaduilla päästävää liikkumaan moottoriajoneuvoilla?

Koulukatu 2, 274-numeron rakennus on vanha Raahen vanha kaupunki

Rastihuone

RANTAKATU

Vieraille näytettiin kirkon ja sen edustaa aukon. Se on korkeimmalla kohdalla ja press kaukaa tunnistettava maamerkki

Vanha Raaha on hiljainen ja intiimi

Suomen vanhin elokuvateatteri

Kaupunkikeskisten remontoimien myötä katujen mukautuksellisuuskäsitteet ovat kääntyneet ja korvattu ajatella -> toivotaan myös säilyttävä oteita kaupunkikeskissä toissa.

Harmainen (jota kadosta?) talonpöytä kadulle päin rakennetuista rakennuksista.

Vanha Raaha on sopusuhtainen ja yhtenäinen

Monokromaattinen keltainen valaistus (sumuvalot) aika intensiivinen.

KOULUKATU

MONOKATU

Työläiset ovat kaupungin keskeinen osa ja niiden puhtaus on tärkeä. Vihreä on tärkeä osa kaupunkia ja vanha kaupunki on vaka.

Vilkas läpiajo häiritsee

Kiva pihapiiri, jonka läpi on kävelytetty paljon vierailijoita.

1800-luvun rakennukset ja näkymät

Pekkatoria rasittaa liiallinen auto liikenne, varsinkin raskaat ajoneuvot

KIRKKOKATU

SOVIONKATU

Miltä Raahen vanha kaupunki näyttää, tuntuu ja kuulostaa?

Voimakas läsnäolon ja ainutkertaisuuden tuntu

1800-luvun rakennukset ja näkymät

Pekkatoria rasittaa liiallinen autoliikenne, varsinkin raskaat ajoneuvot

Yhtenäinen, säilynyt katukuva



**Miltä vetovoimainen
Raahe näyttää vuonna
2050?**

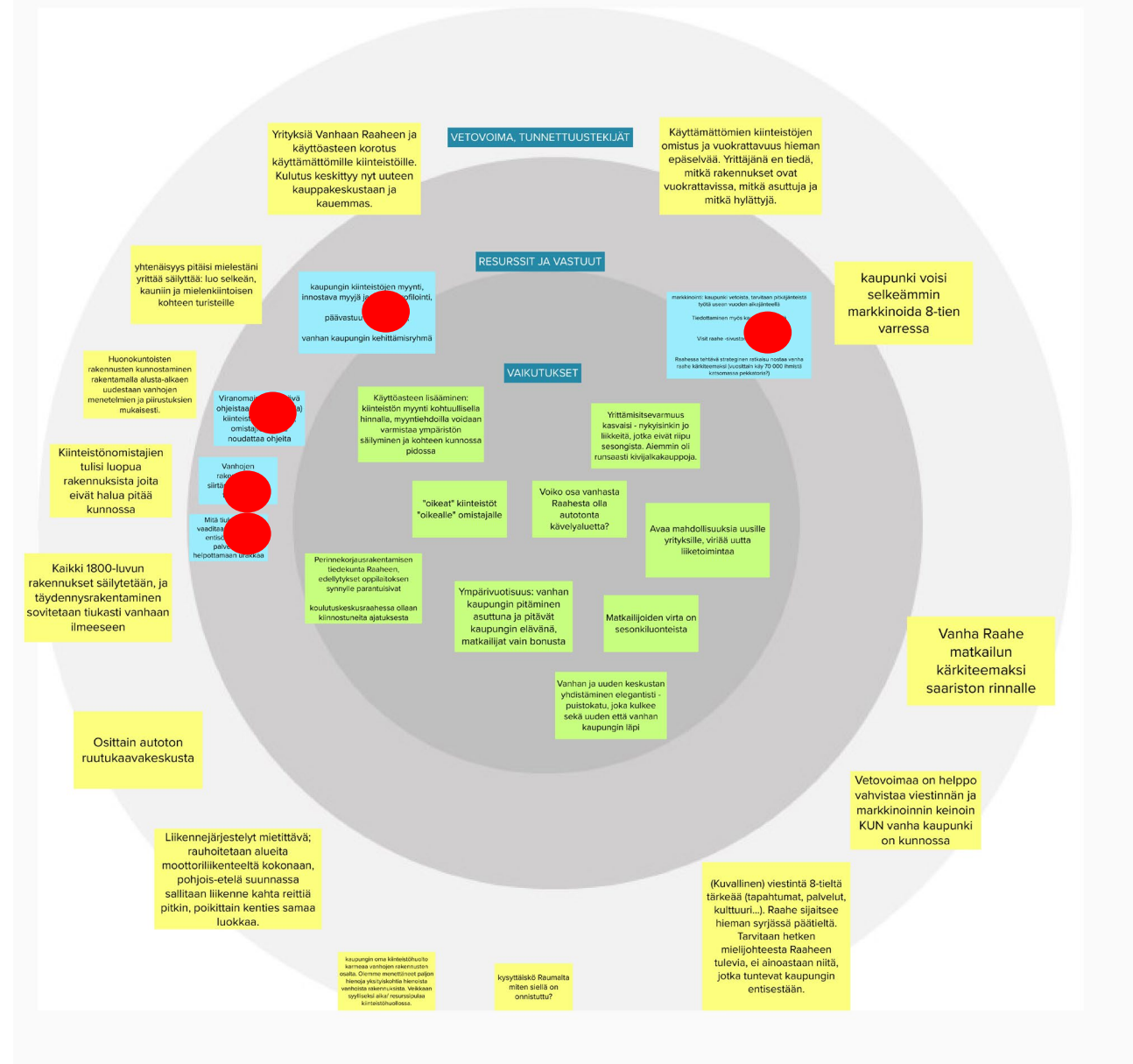
Resurssit ja vastuut?

Kaupunkikuvan ja kulttuuriympäristön näkökulma

- Viranomaisten tehtävä on ohjata kaavalla ja kannustaa.
- Kiinteistön omistajilla on vastuu rakennusten kunnossapidosta (tulisi luopua rakennuksista, joita ei haluta pitää kunnossa.)
- Annetaan asukkaille apua entisöintiin
- Kaupungilla vastuu omien tilojen profiloinnista ja innostavasta kehittämisestä
- Vanhan kaupungin kehittämisryhmä mukana toiminnassa.

Muita huomioita:

- markkinointi: kaupunki vetoista, tarvitaan pitkäjänteistä työtä usean vuoden aikajänteellä
- Tiedottaminen myös kaupungin sisällä Visit raahе -sivuston päivittäminen Raahessa tehtävä strateginen ratkaisu nostaa Vanha Raahе kärkiteemaksi (vuosittain käy 70 000 ihmistä katsomassa Pekkatoria?)
- Mitä tiukemmin vaaditaan asukkaita entisöimään -> palveluita helpottamaan urakkaa
- Vanhojen rakennusten siirtäminen tyhjiille tonteille?
- Viranomaisten tehtävä ohjeistaa (mm. kaavalla) kiinteistön omistajia, omistajien tulee noudattaa ohjeita
- kaupungin kiinteistöjen myynti, innostava myyjä ja tilojen profilointi, päävastuu kaupungilla, vanhan kaupungin kehittämisryhmä

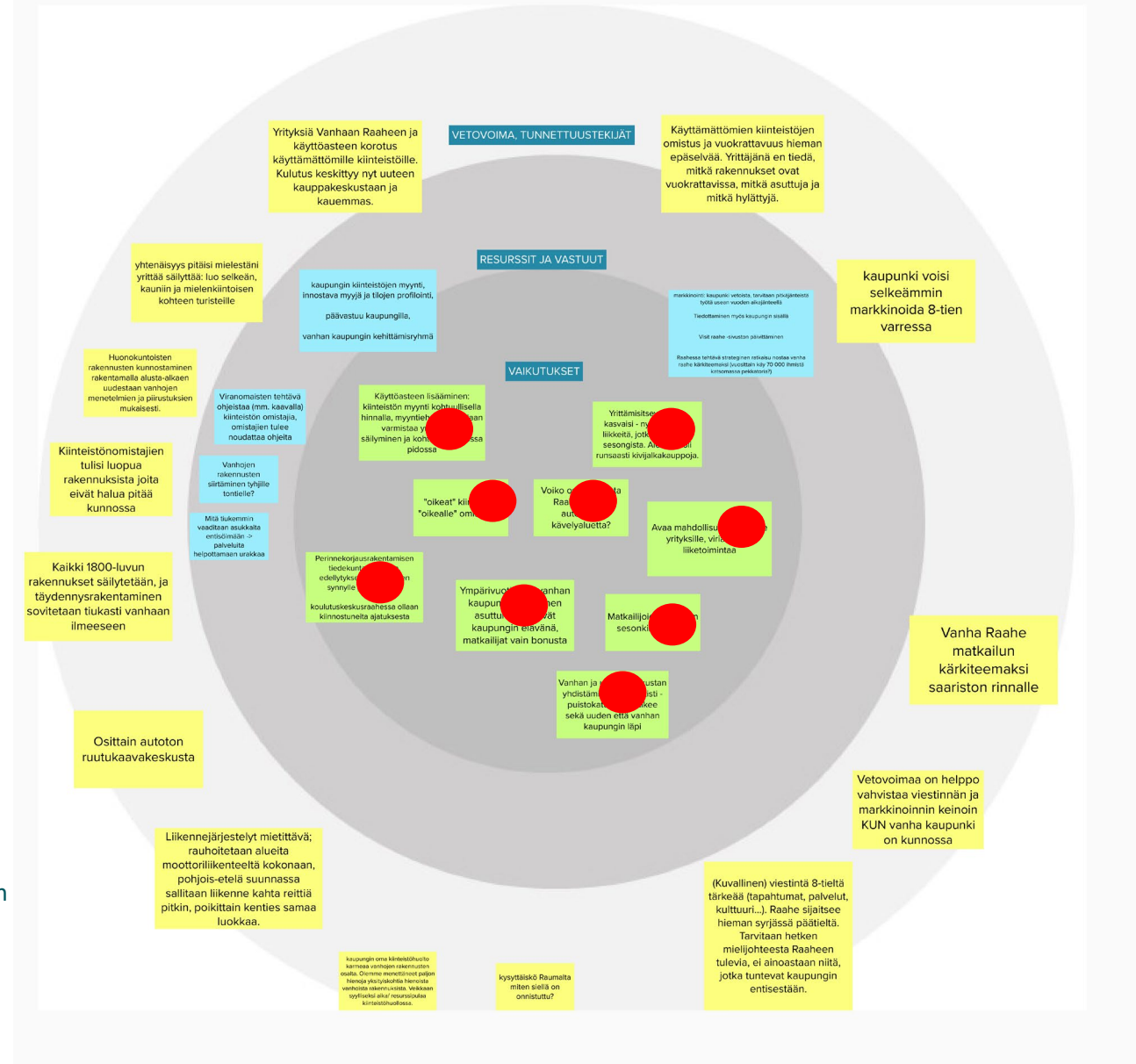


Mitä vaikutuksia näillä olisi?

- Ympärivuotisuus ja elävyys
- Autottomuus
- Käyttöasteen lisääntyminen
- Vanhan ja uuden keskustan yhdistyminen

Muita huomioita:

- Yrittämisetvarmuus kasvaisi - nykyisinkin jo liikkeitä, jotka eivät riipu sesongista. Aiemmin oli runsaasti kivijalkakauppoja.
- Avaa mahdollisuuksia uusille yrityksille, viriää uutta liiketoimintaa
- Matkailijoiden virta on sesonkiluonteista
- Vanhan ja uuden keskustan yhdistäminen elegantisti - puistokatu, joka kulkee sekä uuden että vanhan kaupungin läpi
- Ympärivuotisuus: vanhan kaupungin pitäminen asuttuna ja pitävät kaupungin elävänä, matkailijat vain bonusta
- Voiko osa vanhasta Raahesta olla autotonta kävelyaluetta?
- Perinnekorjausrakentamisen tiedekunta Raahen, edellytykset oppilaitoksen synnylle parantuisivat koulutuskeskus Raahessa ollaan kiinnostuneita ajatuksesta
- Käyttöasteen lisääminen: kiinteistön myynti kohtuullisella hinnalla, myyntitiedoilla voidaan varmistaa ympäristön säilyminen ja kohteen kunnossa pidossa
- "oikeat" kiinteistöt "oikealle" omistajalle



A photograph of a row of houses at dusk. The houses have light-colored horizontal siding and white downspouts. A series of streetlights with warm yellow light are visible along the sidewalk. The sky is a deep blue. The word "Kiitos!" is overlaid in white text in the center of the image.

Kiitos!